

## Начин, поступак и критеријум оцењивања

**ПРЕДМЕТ: Енглески језик**

**Разреди: од петог до осмог**

**Наставници: Славица Дамјановић, Светлана Стојевић**

КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОЦЕЊИВАЊА	ДИНАМИКА ОЦЕЊИВАЊА	ДОПРИНОС ЗАКЉУЧНОЈ ОЦЕНИ
<p><u>Одличан (5)</u>  <b>-Разумевање:</b> Ученик разуме усмена излагања у нормалном темпу; разуме суштину писаног текста и аудио материјала-<b>Говорна способност:</b> Ученик исказује своје мисли и ставове на те теме предвиђене планом и програмом, вешт је у конверзацији, говори јасно, разумљиво, правилним изговором и без већих граматичких грешака.  <b>-Писано изражавање:</b> Ученик користи уведене, обрађене језичке структуре, лексику и реченичне моделе. Пише кратке саставе од понуђеног језичког материјала, резимира/ парафразира одслушан или прочитан текст.  <b>-Граматика:</b> Ученик у потпуности разуме граматичка правила и правилно их примењује их у</p>	<p>Писана провера (тест, писмени задатак): провера граматике и вокабулара, провера разумевања слушаног и читаног текста, писање састава, диктата          Петнаестоминутне вежбе граматике и вокабулара</p>	<p>На часовима предвиђеним за развој писања као вештине. Према плану писаних провера који се утврђује на предлог стручног актива на почетку школске године; на крају наставне теме или више њих; ученици су упознати са тим начином провере на уводном часу</p>	<p>Закључна оцена произилази из свих претходно наведених елемената. Закључна оцена не може бити нижа од аритметичке средине свих уписаних оцена, мада се прати и активност, радне навике, учешће у раду, тачност одговора на часовима и оцена може бити виша од</p>
	<p><b>Усмено:</b> питања и одговори, говорна продукција и интеракција, познавање вокабулара и језичких структура из лекција и коришћење у</p>	<p>Током обраде наставне теме; ученици су упознати са тим начином провере на уводном часу</p>	

контексту.	контексту, повезивање наставних садржаја са сопственим животом. Говорне вежбе (кратко говорити на задату тему задатим фразама, бројем реплика по датом моделу)		аритметичке средине. Закључна оцена се утврђује на основу свих бројчаних оцена од почетка школске године и на основу сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика, те на основу прикупљених података о активностима.
	Активност на часу, мотивисаност за рад и однос према раду	Током сваког часа се прати учешће, напредак и мотивисаност за рад, степен ангажовања.	
	Практични радови (презентације, глума, учешће у дебати, самостални радови, домаћи задаци, креације ученика...)	На часовима предвиђеним за пројектну наставу, тематске часове, часове вишефронталне наставе, тематске дане, се прати учешће, напредак и мотивисаност за рад, степен ангажовања .	
<u>Врло добар (4)</u> -Слушање (Разумевање): Ученик разуме говор нормалног темпа, аудио материјал али је понекад потребно понављање; не разуме сваки детаљ код слушаног садржаја. - <b>Говорна способност</b> : Ученик у великој мери влада конверзацијом, али је у појединим елементима несигуран; говори уз мање граматичке грешке које не утичу			

<p>битно на разумевање смисла реченице; понекад употреби језички садржај неадекватно, односно с погрешним изговором.</p> <p><b>-Писано изражавање:</b> Користи уведене језичке структуре на једноставнијем нивоу и фреквентну лексику. Пише краћесаставе по датом моделу, задатим реченичним моделима и вокабуларом у складу са темама по плану и програму; прецизно описује искуства, активности, догађаје.</p> <p><b>-Грамматика:</b> Ученик разуме и правилно примењује научена граматичка правила уз местимичне грешке.</p>			
<p>Добар (3)</p> <p><b>-Разумевање:</b> Ученик разуме излагања и питања постављена споријим темпом, понекад је потребно поновити и поједноставити реченице; тражи додатно усмеравање.</p> <p><b>-Говорна способност:</b> Ученик може да се споразумева користећи скроман фонд речи; смисао је понекад нејасан због граматичких грешака и погрешног редоследа речи, има потешкоћа у изговору и интонацији, али је целина прихватљива и разумљива.</p> <p><b>-Писано изражавање:</b> Користи одређен број једноставнијих језиких</p>			

<p>структура и увежбану лексику/ готове изразе.Формулише детаљније информације; описује искуства, активности и догађаје.</p> <p><b>-Грамматика:</b> Ученик делимично и недоследно примењује граматичка правила.</p>			
<p><u>Довољан (2)</u></p> <p><b>-Разумевање:</b> Разуме шири контекст језичких садржаја везаних за слушање и читање .Напредује уз помоћ наставника који га води кроз материју, има тешкоћа у разумевању излагања, схвата уз додатна објашњења и поједностављења.</p> <p><b>-Говорна способност:</b> У контролисаним говорним ситуацијама по датом моделу и задатом вокабулару, ученик прави озбиљне грешке у изговору речи, фраза због чега се тешко закључује шта жели да каже; ослања се на мањи број једноставнијих структура; ретко налази одговарајуће речи и фразе, тешко се изражава, а вокабулар му је оскудан, говори споро и с много оклевања уз помоћ другова или наставника.</p> <p><b>-Писано изражавање:</b> Користи најједноставнија језичка средства и познаје основне граматичке и лексичке елементе. Формулише једноставне, кратке и основне исказе.</p>			

<p><b>-Грамматика:</b> Ученик уз значајне, врло учестале грешке, примењује граматичка правила у врло једноставним, реченицама са високофреквентним вокабуларом.</p>			
<p><u>Недовољан (1)</u>  <b>-Разумевање:</b> Ученик не разуме усмена излагања, слушању или писану материју ни уз помоћ наставника.  <b>-Говорна способност:</b> Ученик не може да се изрази у усменом облику; не користи ни најснoвнији вокабулар односно језичке структуре.  <b>-Писано изражавање:</b> Ученик не може писмено да се изрази, ни у најосновнијим језичким структурама односно вокабулару.  <b>-Грамматика:</b> Ученик не познаје ни најосновнија граматичка правила.</p>			