

Начин, поступак и критеријум оцењивања

ПРЕДМЕТ: Ликовна култура

КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОЦЕЊИВАЊА	ДИНАМИКА ОЦЕЊИВАЊА	ДОПРИНОС ЗАКЉУЧНОЈ ОЦЕНИ
<p><u>Први и други ниво</u> -Служи се средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања. - Исказује утиске о свом раду и радовима друге деце. Педантан и уредан у раду -Препознаје ликовне садржаје и материјале и служи се средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања. - Самостално исказује утиске о свом раду и радовима друге деце. -Педантан је, уредан и креативан у раду</p>	Активност на часу, мотивисаност за рад	Током сваког часа се прати учешће, напредак и мотивисаност за рад, степен ангажовања.	<p>Закључна оцена не може бити нижа од уписаних постигнућа, мада се прати и активност, радне навике, учешће у раду, тачност одговора на часовима. Закључна оцена се утврђује на основу свих параметара (исхода) од почетка школске године и на основу сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика, те на основу прикупљених података о активностима</p>
	Практични радови (самостални радови, домаћи задаци, такмичења ,креације ученика...)		
	Посматрање, праћење активности ученика, заинтересованости у раду, препознавање, уочавање и коришћења ликовне технике, опажање, цртање, сликање, моделовање, вајање, пројектовање, обликовање, преобликовање, анализа, синтеза, праћење развијања критичког и самокритичког мишљења ученика,продукти ученичких активности, изложбе дечјих радова,посматрање(усмерено, пригодно, опште)		

	задовољство ученика на часу.		
<u>Трећи и четврти ниво</u> - Служи се неким техникама ликовно- визуелног изражавања. - Уз подстицај исказује утиске о			
свом раду. - Разликује боје али их у раду не примењује реално. - Препознаје неке ликовне садржаје и материјале. - Уз помоћ и подстицај износи утисак о свом раду и раду друге деце.			