

Начин, поступак и критеријум оцењивања

ПРЕДМЕТ: Музичка култура

КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА	НАЧИН И ПОСТУПЦИ ОЦЕЊИВАЊА	ДИНАМИКА ОЦЕЊИВАЊА	ДОПРИНОС ЗАКЉУЧНОЈ ОЦЕНИ
<u>Први и други ниво</u> - Разликује звуке из окружења и пева песме по слуху. - Веома је ангажован у свим музичким активностима током часа. - Зна да пева све научене песме по слуху. - Успешно игра све научене игре. - Изводи ритмичку пратњу без грешке. - Воли да слуша уметничку музику	Активност на часу, мотивисаност за рад	Током сваког часа се прати учешће, напредак и мотивисаност за рад, степен ангажовања.	Закључна оцена не може бити нижа од уписаних постигнућа, мада се прати и активност, радне навике, учешће у раду, тачност одговора на часовима. Закључна оцена се утврђује на основу свих параметара (исхода) од почетка школске године и на основу сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика, те на основу прикупљених података о активностима
	Практични радови (самостални радови, домаћи задаци, такмичења ,креације ученика...)		
	Ангажованост ученика у групном и самосталном раду, разговор о доживљају музичког дела, музичке питалице и квиз, решавање креативних задатака на одређену тему, изражавање мишљења, предлога, идеја, решења, повезивање са ситуацијама из свакодневног живота		
<u>Трећи и четврти ниво</u> - Разликује неке звуке из окружења и пева једноставне песме по слуху. - Уз подстицај учествује у музичким активностима. - Зна да пева неке научене песме по слуху. - Игра неке научене музичке игре. - Делимично изводи			

ритмичку пратњу.			
------------------	--	--	--